

MuséoBestiaire

#MuséoTrouve

A partir de 7 ans



Le chevet de l'église
A l'extérieur

1. Rends-toi sur le lieu indiqué par le plan.
Attention la route passe ici devant !

2. Lève tes yeux ! Juste sous les toitures se cachent des sculptures, elles ont 850 ans ! Parmi elles se trouvent des animaux, ce sont les gardiens de l'histoire d'Arthous.

3. Voici une série d'indices pour les identifier, puis retrouve les dans les sculptures !

1. Au Moyen-âge, je symbolise soit le Bien soit le Mal. Même si je vis dans la savane on me trouve représenté partout en Europe au Moyen-âge. Je suis sculpté 3 fois, tu me reconnaîtras à mes poils bouclés, mes grandes dents, mes grosses griffes et ma queue. Sois indulgent quand tu me découvriras, les sculpteurs ne me croisaient pas tous les matins et leurs représentations sont un peu farfelues. **Je suis**

2. Au Moyen-âge, je symbolise le Mal absolu, seul les héros peuvent me vaincre, je crache parfois du feu. Sur ma sculpture, un chevalier me transperce de son épée. A ma droite, un second chevalier tient ma deuxième tête, et oui j'en ai deux ! Mon corps est couvert d'écaillles, j'ai deux énormes pattes et une grande gueule. **Je suis**

3. Au Moyen-âge, je symbolise la ruse mise au service du Mal. Je rampe sur le sol et mon corps est couvert d'écaillles. Je suis sculpté plusieurs fois. Sur la plus remarquable de mes sculptures, je suis dressé sur ma queue et mon corps est couvert d'écaillles. Je suis représenté avec une tête de femme aux cheveux longs. **Je suis**



4. Au Moyen-âge, je symbolise le Mal, je suis un carnassier. Je vis en forêt, mes yeux brillent dans la nuit, je rode pour dévorer les brebis. Tu me reconnaîtras à mes oreilles pointues, mes crocs acérés et mes très gros yeux.

Je suis

5. Au Moyen-âge, je symbolise le Bien, je vis dans le monde céleste (Ciel). Mon corps est couvert de plumes. Je suis sculpté deux fois sur le décor. Une fois, perché sur un ours et une fois sur un félin. Mon plumage, mes ailes et mes serres sont bien visibles.

Je suis

6. Au Moyen-âge, je symbolise la ruse et la malice. Mon pelage est roux et blanc. Je suis sculpté sur l'abside principale. Seule ma tête est représentée, elle est un peu ronde... Tu me reconnaîtras grâce à mes oreilles et mon museau pointus.

Je suis

7. Au Moyen-âge, je symbolise la bêtise, l'ignorance ou la paresse. Je suis représenté portant sur mon dos un enfant et une femme. J'ai de longues oreilles et pointues. Un homme me tire par la bride.

Je suis

8 Au Moyen-âge, je symbolise la gourmandise (ça c'est parce que j'adore le miel !), la brutalité, la férocité,... Je symbolise aussi la part animale de l'Homme. Je suis sculpté de profil, une de mes pattes est bien visible. J'ai de toutes petites oreilles et une petite queue. Je porte un gros oiseau sur mon dos.

Je suis

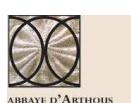
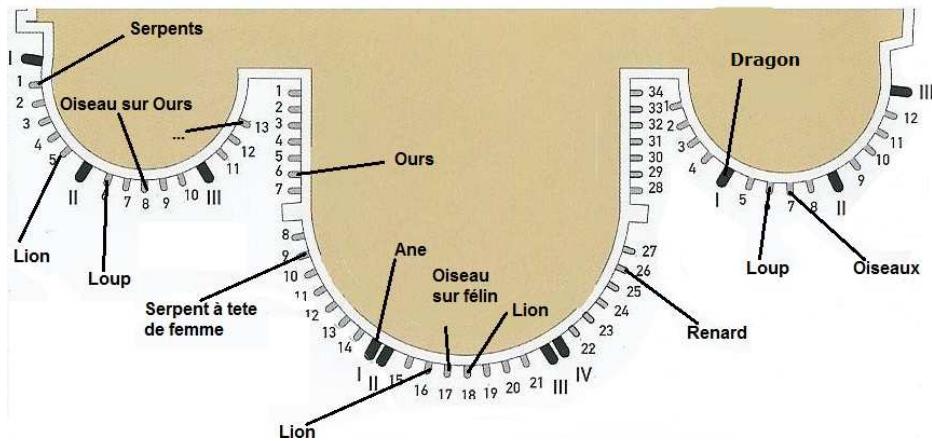
4. Si tu as aimé chercher ce bestiaire, sache qu'il y a encore des animaux à l'intérieur (dans l'église et sur le portail nord !) : des griffons, des basilics, un centaure, des oiseaux, des lions et un petit bout de dragon (il lui manque la tête à celui-ci) !

MuséoBestiaire

#MuséoTrouve

Les réponses :

- 1 : Le lion - 2 : Le dragon - 3 : Le serpent (à tête de femme) - 4 : Le loup - 5 : L'oiseau - 6 : Le renard
 7 : L'âne - 8 : L'ours



MÔM'ART

